

SESIÓN NO. 154
EXTRAORDINARIA
08/04/2026

Sesión Extraordinaria N°154 celebrada por el Concejo Municipal de Atenas, el miércoles 08 de abril del año dos mil veintiséis, al ser las diecisiete horas con unos seis minutos, en el Auditorio de la Municipalidad de Atenas, con la siguiente asistencia:

REGIDORES PROPIETARIOS:

ROY ARIAS ROJAS **PRESIDENTE**
ANA LUCRECIA ARGUELLO DELGADO
EVANS ARGUEDAS VALERIO
YOJANA AGUILAR SUÁREZ
ISSAC ORTIZ NUÑEZ

REGIDORES SUPLENTE:

GLENDIA RODRIGUEZ CHAVES
CARLOS LUIS ALVARADO VARGAS

SÍNDICOS PROPIETARIOS:

ANA MARCELA VILLAREAL CALDERÓN
LUIS GERARDO CAMPOS RODRÍGUEZ
MARÍA MAYELA SÁENZ ROJAS
LUIS ALBERTO RAMIREZ CHAVES
CARLOS EDUARDO MADRIGAL FERNÁNDEZ
DANICIO CEDEÑO BARRANTES
DAGOBERTO GUERRERO ARIAS

SÍNDICOS SUPLENTE

JORGE RAFAEL RAMÍREZ RODRÍGUEZ
SONIA MARÍA MARIN GONZÁLEZ
JORGE LUIS CASTRO MIRANDA
MARÍA DEL CARMEN AGUILAR MONDRAGÓN
STEPHANIE DE LOS ANGELES SALAZAR GARCIA

AUSENTES

JUDITH VIQUEZ ZÚÑIGA
GILBERTH ANDRES VÍQUEZ
SEBASTIAN VÍQUEZ SANABRIA
ARIAM MARIA ARCE PORRAS
ILEANA SANCHO AVÍLA
MARÍA GABRIELA PORRAS LÓPEZ
LUIS DIEGO CASTILLO LOPEZ

ALCALDE: MÁXIMO CHAVES OVARES

SECRETARIA CONCEJO: MARJORIE MEJÍAS VILLEGAS

ARTÍCULO ÚNICO

INFORME DE RENDICION DE CUENTAS ASOCIACIÓN DE DESARROLLO ESPECÍFICA PARA LA CULTURA DE ATENAS

Expositora:

Sra. Viviana Ávila Villegas, ADE Cultura Atenas

Sra. Surielly Rodríguez Morera, ADE Cultura Atenas

El Sr. Presidente da la bienvenida a la sesión número 154 extraordinaria del 08 de abril del 2026, no sin antes dar gracias al creador por un día más y pedir respeto y moderación para el desarrollo de esta.

Artículo Único, Informe De Rendición De Cuentas Asociación De Desarrollo Especifica Para La Cultura De Atenas , expositoras las señoras Viviana Avila y Surielly Rodríguez de ADE Cultura Atenas . Una vez leído el orden del día se somete a votación y aprobación, cinco votos a favor, en firme, se dispensa el trámite de comisión.

Acuerdo #1

SE ACUERDA APROBAR EL ORDEN DEL DÍA. APROBADO CON 5 VOTOS A FAVOR EN FIRME. DISPENSA DE TRÁMITE DE COMISIÓN.

El Sr. Presidente, da la palabra a la Sra. Viviana Avila, ADE Cultura Atenas.

La Sra. Viviana Avila, ADE Cultura Atenas da las buenas tardes, bueno, muchas gracias por la oportunidad y este espacio que nos abrieron. Gracias a los síndicos, querido Concejo Municipal, el alcalde don Máximo. Estamos muy honrados y estamos muy contentos de todas las ayudas que hemos recibido de la municipalidad y para nosotros es sumamente importante como asociación porque somos una asociación comunal para el cantón de Atenas y nuestra jurisdicción es de todo el cantón de Atenas gracias a la ley 3859. Nuestra personería jurídica, por decirlo así, nos la da DINADECO, que es una institución descentralizada pero estatal, nacemos a la vida jurídica de una manera pública, por decirlo así, pero nuestras actividades la desarrollamos tanto en la parte pública como privada, según el artículo 18 de esta ley, de la ley 3859, que por cierto un día de estos cumplió 59 años. Y las asociaciones comunales son sumamente importantes porque son la base de la construcción de los pueblos, ya sean integrales o sean de desarrollo como nosotros, integrales y específicas, tenemos que defenderlas como dicen, a capa y espada, verdad, y hacen una labor muy importante.

En el caso de nosotros, según este artículo 18 siempre tenemos que venir, o los que quieren, verdad, en el caso de nuestra asociación, tomamos la decisión de que fuera así, creo que este es mi segundo, tercer año que vengo a dar cuenta, verdad, porque eso es también la aplicación de la transparencia de nuestra pequeña organización. Y hicimos un pequeño resumen de lo que hemos hecho en el año pasado y lo que llevamos de este año, verdad, el periodo 2025, el 2% que nos otorga DINADECO, este es a través, bueno, es el Ministerio de Hacienda que nos deposita a nosotros. En este caso las asociaciones específicas de desarrollo más o menos recibieron 700, casi 800 mil colones en un primer tracto que fue en diciembre del 2024 y como en marzo del 2025 recibimos un poquito más, porque le solicitamos al Estado que necesitamos más ayuda para el funcionamiento, nosotros recibimos más poquito, las integrales reciben creo que el doble, me parece a mí que recibieron algo así, verdad, incluso nos parece muy poco para la labor que se realiza en cada lugar que tengan una asociación de este tipo o de este tipo también de las específicas.

Bueno, la actividad primera que se hizo el año pasado fue una presentación del libro Memorias sobre el tren del escritor José Luis Madriz Arroyo, que fue en la estación, esto fue en febrero del año pasado. Luego se hizo una actividad en el parque, que bueno, le llamamos Una lunada, fue el primero y el 2 de marzo, de marzo, como a finales y principios de marzo, algo así, fue una actividad muy bonita de dos días, donde el primer día se hizo como un reconocimiento, artistas de Atenas, cantautores, invitamos a la banda integral de, es que se me olvida el nombre de esta gente, creo que es de San Isidro del Alto, San Isidro de los Altos. Y después se dio una ayuda a diferentes grupos estos rubros son sacados de este 2% para estas actividades, verdad, para empujar la cultura específicamente, la que sigue. También se hizo compra de activos para refrigerios para las diferentes actividades, compra de activos como hieleras, porque necesitábamos este tipo de, necesitamos el tipo de mobiliario, verdad, para el funcionamiento. Después también se dio una compra de dos lonas, una grande porque se cambiaron los logos de la asociación y una más chiquitita que bueno, me la tienen que entregar para ponerla en el edificio de Desarrollo Humano y que gracias a la municipalidad nos da un espacio ahí para reunirnos. Nos reunimos los viernes, antes eran los lunes, ahora nos reunimos los viernes de 6 a 8 de la noche, los primeros y los últimos viernes de cada mes y también muy amablemente nos han dado espacios, tanto el año pasado para el desarrollo de la beca que nos ganamos del Ministerio de Cultura para hacer los cursos, como este año estamos haciendo ahora otro curso.

También hicimos una colaboración con la Asociación Integral de Desarrollo de Escobal por ellos tenían una actividad muy bonita que hicieron navideña, entonces también les dimos colaboración con el audio y también una colaboración con el audio. Eso fue en diciembre, lo anterior fue durante el año, pero específicamente el 2025 nos ocupó el desarrollo de la beca que ganamos del Ministerio de Cultura, que ahora la compañera Surely les va a explicar, la que sigue, también bueno, el espacio para esta muchacha, ella está cobijada por nosotros de estos talleres de cerámica, esto es una terapia increíble para las señoras, pero también pueden ir los señores, ¿Verdad? No es que es exclusivo solo de mujeres, es un espacio que ella tiene dos veces a la semana y que esto sirve definitivamente de terapia. Le ayudamos a un emprendedor de Atenas y se ayuda a la gente porque la gente necesita estos espacios que lo más importante para nuestra organización que la gente necesita un espacio generador de este tipo de actividades porque estamos viviendo temas bastante fuertes de depresión, de que no sabemos qué hacemos o mucho estrés, entonces si la gente tiene esos espacios aunque sea hace ratito para agarrarlo y usted se olvida de un montón de cosas. En el 2025, bueno, desarrollamos el Festival de la Mascarada Nacional, que esto fue la beca que nos dio el Ministerio de cultura de 8 millones de colones, creo que todos vieron y participaron, yo los vi por ahí a unos y muchas gracias porque estábamos muy ocupaditos, pero estuvo bastante interesante y el espacio estuvo bien, espero que la gente lo haya disfrutado, de eso se trataba ese esfuerzo que se hizo de parte de nuestra organización e incluso muchísimas gracias a la municipalidad porque nos prestó este espacio para hacer una, bueno, Suri ahora les explica esta es la constancia de la contadora, pero no se ve como mucho ya lo voy a hacer grande, aquí está, esa es la constancia de una contadora pública esto nos lo exigió el Ministerio de Cultura, verdad, el desembolso del dinero fue en dos tractos. Primero nos dieron 2 millones 400 mil colones, que eso fue como en marzo del año pasado ahí pudimos ejecutar ciertos pagos de adquisición de ciertas cosas que necesitamos como para los talleres, verdad, y después nos dieron el segundo depósito que fue de 6 millones y eran como 8 millones. Con esto se compró un audio, que es el activo que tenemos. Yo digo que somos, estamos como empezando, somos una asociación pobre porque no tenemos como un lugar físico, pero estamos trabajando para que ese lugar físico se convierta en una realidad para la gente y para el pueblo de Atenas, verdad, Dios primero. Este informe lo va a decir Suri. Sí, entonces, bueno, Surely, porque les digo, si quiere me pasa otra, dos más en la que sigue.

Este taller se impartió en noviembre del 2025, también para ayudarle a emprendedores y que la gente tenga este espacio también se hizo en el edificio de Desarrollo Humano, que ha sido una gran

ayuda para nosotros. Ese es el periodo 25 y el periodo 26, que relativamente es muy poquito tiempo, la que sigue, el audio que se compró con los fondos de los Puntos Cultura se utiliza para darle apoyo a diferentes agrupaciones, como ya ustedes pudieron ver, verdad, se apoyó a la Asociación de Escobal para la posada y emprendimientos, a esta gente que es como una especie de comité que es Emprendiendo Atenas. Tuvimos una reunión con ellos y nosotros, yo lo que les dije a ellos es que había que hacer fuerza, porque casi que todos los emprendedores que están con ellos son muchos que están en asociación, verdad, entonces mejor apoyar una sola feria en ciertas fechas y les damos, les apoyamos con el audio y con actividades culturales, verdad, entonces para eso se está utilizando el audio, la que sigue. Por ejemplo, la última feria fue la Feria del Amor y la Amistad, que la hicimos en el parque e invitamos Álvaro Espinoza, que también es un artista ateniense que toca saxofón, bellísimo y para celebrar el día del Amor y la Amistad estaban los emprendedores, ellos se quedaron sábado y domingo 14 y 15 de febrero. Luego tenemos el taller de cuentacuentos infantiles con la niña Gina, Gina es una gran profesional del cantón de Atenas y es una artista de este tipo ella es increíble, verdad, entonces la queríamos, queríamos un curso con ella y gracias a Dios ahí están los chiquillos súper felices. Es tan bonito porque este espacio de veras se necesita y también para los artistas, que ellos estén acuerpados o que nosotros los apoyemos y que se genere ese espacio para no solamente niños, también puede ser para adolescentes, adultos, adultos mayores, y también otro tipo de cursos.

Luego este año tenemos, bueno, todos los años se tiene que hacer una asamblea anual ordinaria, este año será el 18 de abril y también gracias al Concejo, bueno, a la municipalidad, podemos hacerlo en el edificio de Desarrollo Humano, verdad, es a las 4 de la tarde, sí, primer llamado. Luego hicimos una venta de garaje el 28 de marzo, verdad, casi que antitos de Semana Santa y recogimos esta cantidad de dinero y muchísimas gracias porque nos dieron también la oportunidad de vender, vender esta ropita para recoger fondos, es para seguir con nuestra actividad, el funcionamiento interno. La que sigue, y próximamente vamos a apoyar, bueno, creo que también ahí va, esta es la feria de lo de los Boyeros, también vamos a apoyar a los boyeros, la feria de los emprendedores y también esta gente que viene de Colombia, verdad, que para mí es un honor porque hace como dos años vinieron y yo, ay no nos buscaron, pero es como una cuestión de ponerse de acuerdo. Ya este año gracias a Dios nos unimos y estamos muy contentos de poder, de ayudarles y así nos ayudamos nosotros también y estrechamos lazos, sobre todo culturales.

Y esta es una solicitud del parque que ya en teoría lo que nosotros queríamos era ver si ya esta fecha específica, por decirlo así, nos la dieran a nosotros para seguir siempre celebrando el día de la Mascarada Nacional, que es importantísimo, esto se está replicando a nivel nacional en casi que todos los cantones de Heredia y para nosotros hace tres años fue un desafío, lo hicimos muy chiquitito el primer año cuando estábamos allí por Los Ángeles, hicimos una actividad un domingo, nos quedó muy bonito, la gente estaba muy contenta. Entonces el otro año lo hicimos un día aquí, verdad, que yo vine, fui muy insistente y la gente le gustó, verdad, pero en Heredia sobre todo y en Alajuela lo están haciendo, entonces tenemos que replicarlo aquí. Y a mí me encantó el año pasado porque vi que en la Escuela Central lo hicieron, lo hicieron en otros lados y yo dije excelente, porque es algo generador de que tal vez estaba como dormido, dormido, verdad, y tenemos que seguir recuperando todo eso, porque cuando uno estaba chiquitillo, verdad, yo me recuerdo cuando yo vivía en San José y me traen mis papás Atenas, que mis abuelitos vivían aquí por el centro. Ay, nos da miedo los payasos que son las mascaradas, verdad, porque en ese tiempo le volaban a uno chilillo el Pisuiuca, verdad, entonces yo tenía tal vez cinco años y eso se ha ido perdiendo. Bueno, ya no le vamos a dar con el chilillo, eso no, verdad, pero algo que sea replicar eso estamos hablando de, yo tengo 50 años, ya dije la edad. Bueno, eso era como en 1980 y mi mamá, o sea, hicimos, tenemos una exposición hace el año antepasado, tuvimos la exposición de fotos y ahí hay fotos de 1900, de hace 100 años, una belleza. Entonces eso queríamos solicitar, que ojalá le dieran a la

asociación la oportunidad de siempre celebrar para estas fechas y que ya fuera, verdad, como que nosotros nos encargamos de eso y lo del parque y toda la cosa, verdad.

Ahora, muchas gracias, pero ahora mi compañera Surely, porque me parece muy importante, ya que estamos dando cuentas, ella va a explicar el informe de cómo se gastó la beca de puntos cultura, por qué, porque es importantísimo este punto, verdad, que todos sepan, porque hubo gente que se benefició mucho y la coordinadora Surely Rodríguez Morera, ella la secretaria de la asociación y la habíamos nombrado como coordinadora de la actividad, entonces todo lo que ustedes vieron bonito, los afiches, todo eso lo hizo ella, muchas gracias.

El Sr. Presidente da las gracias doña Viviana, con el uso de la palabra la compañera Surielly Rodríguez Morera.

La Sra. Surielly Rodríguez Morera, ADE Cultura Atenas menciona, sí señor muchísimas gracias. Como lo comenta la compañera Viviana, nosotros tuvimos el honor el año pasado de ser elegidos por el Ministerio de Cultura para participar en esta beca tan importante. Y bueno, como le comentaba ella, tuvimos dos tractos del depósito del dinero. El dinero se depositó 2,400.000 y después 5,600.000, con ese dinero entonces se hizo una compra en Almacenes El Rey para todo lo que fue materiales para los talleres por 473,950 colones. Después, el 23 de junio se hizo la compra de la computadora de 783,675, que es la herramienta que tenemos ahorita actualmente en asociación para todo lo que son reuniones y todas las partes gráficas que le comentaba la compañera. Bueno, para el 8 de junio se hizo el depósito de 400 mil colones a la persona encargada del proyecto, esta persona llevaba la logística de toda la actividad. Después el segundo reporte que se le hizo al Ministerio, bueno, en alimentación se hizo una inversión de 80 mil colones. El 24 de octubre también se hizo otro gasto de alimentación por 20 mil colones para un refrigerio y el refrigerio más importante que fue el día de las actividades en el parque en sí fueron 816 mil colones. Después lo que fue la parte de transporte, 40 mil colones para toda la papelería y la parte ya de firmar documentación en el ministerio para ir allá a San José. Después se hizo una compra en Roberto Vargas por 127.759 colones para materiales, compra de pinturas y esas cosas para los talleres. Después igual, verdad, en lo que fue la parte de compra y alquileres, lo que fue la parte del sonido y la manipulación, tuvimos que contratar a un sonidista y el costo fue de 1.456.433.colones. Después una segunda compra en Almacenes El Rey para materiales, perdón, en estos 300 mil colones a los chicos se les dio una tarjeta de regalo por la participación de todo lo que fueron las actividades, entonces, aparte de darles el taller gratuito, materiales, se les dio como un reconocimiento de una tarjeta de regalo por 10 mil colones en almacenes el Rey, para que pudieran comprar artículos de lo que es la parte artística y todo lo que quisieran comprar, pinturas y demás.

Después en la parte de suministros y materiales, en Inversiones Yosi 71500 con Ana Gabriela García, que fue para la parte de gafetes y camisetas y toda la parte representativa, 68 mil colones. Don Francisco Vega Rodríguez, también una compra de 23 mil colones que fue la parte de la mantelería para la exposición de todas las piezas y los cuadros que se hicieron acá en el auditorio por parte de Coopetransatenas, 72.388 y otra compra de 130.000 colones en todo lo que fueron insumos. Después viene la parte del pago de los profesores y los honorarios a la profesora María Luisa Oconitrillo, bueno, fue un costo de 621 mil, 500 a Johanna Teresita a la otra profesora, 200 mil colonias, Norland Andrés Cortés Tellez también 150 mil colonias, Magali Esquivel Chacón 229 mil, 390 Maritza Guzmán Quezada que es la contadora. Bueno, por todo lo que fue la parte de papelería del contador, en el primer informe fueron 45.200 y 84.750 después con las actividades recreativas, Juan Pablo Madrigal Álvarez 169.500, este Juan Pablo es pampa Madrigal. Después la profesora Gina Patricia Espinoza 339 mil colones que participó con las hechiceras de palabra. Después la parte del sonido con Armin Castro Campos 401 mil, Alberto Sandoval 180 mil, Jesús Leonardo Cortés Acosta 180 mil y Álvaro André Espinoza Mena 200 mil colones. Estos últimos que les

comentaba son las personas de la cimarrona. Después otros gastos, Ana Magali Murillo Argüello 54 mil colones, Gerardo GarcíaAalfaro 15 mil colones y Josué Barrios Ovares 30 mil colones que fue para lo de la parte del mantenimiento acá del auditorio. Eso sería lo que fueron los gastos de toda la inversión que se hizo para el desarrollo de la actividad. Si gusta me pueden compartir la otra diapositiva con las fotografías, por favor.

Bueno, allá como ustedes pueden ver nosotros hicimos un informe para el Ministerio de Cultura, tuvimos que hacer ese informe, dentro del informe hicimos como una bitácora de fotografías, una recopilación de todo lo que se vivió durante la experiencia. Esos fueron los talleres de las mascaradas los días 8 y 10 de julio. Todo esto se desarrolló en el edificio de Desarrollo Humano, entonces es un eterno agradecimiento a la Municipalidad por abrirnos las puertas y el espacio para poder desarrollar estas actividades sin eso, yo creo que fue un pilar importantísimo para poderlo ejecutar. Ese fue el taller de los chicos de lo que fue la parte de las mascaradas y el taller también de pintura, ahí están haciendo las pruebas de pintura y demás, ese fue el taller de adultos ya con los lienzos, ya María Luisa explicándole las técnicas de pintura y demás. El taller de mascaradas infantiles también con el profesor Norland, ahí están las fotitos, la idea y el propósito de realizarlo así es para que durante todo el año del 2025 o por lo menos en el trayecto D, se pudiera efectuar como paulatinamente, no, como saturar todo. Entonces fue muy bonito porque siempre nos decían cuándo viene el otro taller entonces estaban muy a la expectativa, entonces eso fue como muy satisfactorio para nosotros saber de qué en ese año tuvimos como surtidito toda la parte desarrollo de proyectos. Estas son las mascaradas que trajo Magali Esquivel, que ella es una esculturista, es muy reconocida y ella tiene ese emprendimiento y nos trajo su aporte aquí a Atenas para que los adultos pudieran desarrollar estas mini mascaritas, digamos para la refrigeradora y cosas así. Entonces ahí desarrollaron todas las actividades. Y ese fue el reconocimiento que se le dio también en todos los talleres tuvieron reconocimiento, entonces también se llevaron esa parte del certificado.

Ese fue el gran evento que fue la noche de cuentos y tradiciones en el auditorio de la escuela. También esa fue la presentación, las mascaradas, los chiquitos pudieron bailar y disfrutar esa noche de todas las tradiciones y se habló bastante del tema. Ahí las mascaradas llegaron y se hizo muy bonita la actividad a cada también participante se le dio un reconocimiento de participación. Y ahí están las mascaradas también, ese fue la exposición, como la mini galería que quisimos hacer aquí en el auditorio para que se pusiera exposición los días 1º y 2 de noviembre, todo el talento que hay en Atenas de toda la gente que participa. Adicional a eso quisimos incluir, bueno, acá están todas las agrupaciones que nos acompañaron, que vinieron de diferentes partes del país, estuvo muy bonito. Y esos son, bueno, parte del pasacalles, ahí ya está Cimarrona que está a la derecha, es la gente Heredia por media calle que vinieron a participar Y ahí estamos nosotras como parte del equipo que organizó el evento. Y eso sería, muchísimas gracias.

La Sra. Viviana Avila, ADE Cultura Atenas menciona, me voy a tomar el atrevimiento de hablar un poquitito más, no, mentira. Estamos muy, muy agradecidos por todo el apoyo que tuvimos de parte de la municipalidad, pero necesitamos más, no nosotros como organización, ni nosotros como personas, verdad, simplemente somos representantes de un grupo de gente, verdad. Y creemos que se necesitan espacios generadores de cultura, verdad, más fuertemente porque estamos viviendo tiempos muy difíciles donde la gente se está yendo para otras cosas que nada que ver y hay índices de violencia muy altos, índices de depresión muy altos.

Bueno, el tema psicológico y temperamental de las personas está bastante fuerte porque nos hemos sumido en algo que no tenía que ser tan problemático como la vida misma, verdad, queremos amasar muchas fortunas y dinero y esas cosas y a veces nos hemos olvidado de la historia de nuestros cantones, de nuestros pueblos y que necesitamos tal vez como meternos más en eso y pasárselo a los niños, a los jóvenes, adolescentes y nosotros como ya gente grande, tratar de recuperar en este caso la cultura del cantón de Atenas más fuertemente, verdad, creo que nuestros abuelos, nuestros

padres se lo merecen, se lo merece el cantón de Atenas. Y nosotros como organización, bueno, aparte de que queríamos la fecha del 31 o el fin de semana que el más próximo que caiga de octubre, para que ya sea una fecha de que la Asociación de Cultura lo maneje, verdad, o que celebre esa actividad tan bonita que es de interés nacional, verdad, aparte de eso nosotros queríamos volverles a solicitar el apoyo de tratar de buscar un lugar donde nosotros como agrupación se pueda tener ya un espacio físico donde se pueda generar estos espacios culturales. Por ejemplo, tenemos el curso con la niña Gina y ya las mamás están diciendo y qué van a hacer más aparte del de cuentacuentos, entonces teníamos pensado también un curso de dibujo con muchachos, hay un muchacho muy bueno que se está dedicando al dibujo, tenemos que hablar con él también para ver, porque el objetivo nosotros jamás es de ninguna ganancia, todo es para la gente. Entonces con el 2% y con ciertas actividades que hagamos, les vamos a remunerar a los artistas, porque ellos comen, verdad, pero sí, digamos, ocuparíamos un lugar donde yo sé que por ejemplo en el edificio Desarrollo Humano, de ahí estamos muy amablemente, que la administración nos deja hacer y ciertas cosas, verdad, pero sí yo siento que necesitamos un lugar específicamente ya que estemos ahí como con una oficinita, en este caso, este tipo de asociaciones, se puede también tener una secretaria ejecutiva a esta persona sería una asalariada, verdad, hasta eso, verdad, nos convertimos hasta en patronos, pero con ciertas reglas ahí.

Nosotros queríamos solicitarle también a la municipalidad un lugar ya específico, estamos haciendo un gran esfuerzo todos los de la Asociación y también queríamos solicitarles que nos incluyeran en las actividades culturales, que el enlace con el Departamento de Cultura sea más estrecho, que nos tomen en cuenta. Tenemos excelentes, bueno, gente muy creativa en esto, lo voy a decir Surely, es una persona muy creativa, bueno, todos los dramas de la asociación, digo Suri porque fue la que ella coordinó lo de, ya vieron lo de la actividad del año pasado de la Mascarada Nacional y quedó casi que perfecto, le dije yo a ella, verdad, no perfecto porque sólo Dios, pero quedó muy bien. Entonces si queríamos como que ese tipo nos tomara más en cuenta para muchas actividades y nosotros con mucho gusto creo que sí lo vamos a poder hacer, pero sí que nos tomen más en cuenta en ese aspecto, el Departamento de Cultura de la Municipalidad nos abrace más fuertemente. Luego queríamos ver si nos podrían suministrar la información de si hay algún edificio, si hay algún lugar de la Municipalidad que nosotros. Ojalá sea bueno, patrimonio, sin patrimonio, pero un lugar donde estar nosotros, que tenga un significado histórico y cultural, porque creo que lo abrazaríamos. Y yo sé que si hay otros, los demás miembros de la asociación que llegaran en lugar de nosotros, creo que tomarían ese reto como tal vez nosotros lo hemos estado empujando. Pero sí quisiéramos como ya un lugar, porque hemos andado por todo lado, somos una asociación, no tenemos activos, el único activo es ahora el equipo, verdad, que nos quedó de esta actividad y es como nuestro tesoro, que gracias a Dios lo tenemos y podemos hacer muchas cosas con eso, verdad, Inclusive ayudarle a la gente o a los grupos organizados. Entonces si queríamos que nos dieran esa información, si hay terrenos o edificios municipales donde tal vez pudiéramos hacer un edificio o pudiéramos tomar un espacio, verdad, dónde estar ya específicamente tener nuestra oficina, porque la gente dice, ay, pero dónde están y nosotros tiene que llamar este número, entonces el teléfono lo manejamos entre todos, verdad. Así estamos, esa es nuestra oficina, el celular pero sí estamos muy agradecidos de este espacio, verdad, El año pasado me recuerdo que fue rapidísimo, yo traté de hacerlo y estaba un poco nerviosa, ya este año me siento más relajada porque tuve más tiempo. Nuevamente agradecerles este espacio. Y también queríamos hacer dos presentaciones de dos grupos que hemos abrazado con mucho cariño, por ejemplo, el grupo Ensemble Folclórico Aromas de mi Tierra, que es el grupo del profesor Carlos Barbosa, él es parte de la asociación. A ellas les dimos ciertos viáticos, verdad, viáticos en el sentido de que necesitaban transporte y se los tratamos de dar, verdad. Luego está el grupo de, ay, se me olvida el nombre del grupo, qué barbaridad perdón, Estampas de Mi Pueblo, ellas son, bueno, unas son de barrio San José, están de todo lado del cantón, pero también las estamos abrazando. Son gente que necesita apoyo, verdad, específicamente estos

son grupos folclóricos, pero ellos hacen un trabajo muy fuerte, tienen trajes carísimos, carísimos, carísimos, salen de sus bolsillos y como no les vamos a dar un poquito de ayuda en lo que nosotros podemos. Yo les dije, chiquillos, en lo que podamos, lo que diga la Junta, verdad, lo que tengamos en ese momento, se les da con mucho cariño, pero a estos grupos en específico les hemos abrazado, a la niña Gina también es una gran artista, una gran profesora, niña de la escuela, y a otros artistas atenienses, verdad que si nos están viendo, acérquense a la asociación con muchísimo gusto, más bien ellos, yo no soy, me encanta el arte, pintura, la escultura, la danza, el baile, pero no es mi formación, aunque tengo un poco ahí de formación de chiquitilla, verdad, que uno va a diferentes actividades o pertenece a grupos de ballet, de baile y todo esto, y yo sentí que esta parte en Atenas está como dormida, tenemos que despertarla y por el tema de inseguridad que se está presentando, creo que necesitamos más fuertemente apoyo de estos espacios, verdad, y no sé quién viene primero.

El Sr. Presidente menciona, perdón, perdón, disculpe, perdón. Antes de la presentación, verdad, bueno, vamos a tomar los acuerdos para poder disfrutar a plenitud el espacio artístico cultural de las dos agrupaciones, pero primero que todo felicitarlas, felicitar a la asociación por ese esfuerzo, por ese empeño y por esa dedicación, Viviana y compañeras, en la exposición y el impulso de la cultura de la mano con los emprendedores, con los boyeros, con los adultos mayores, con actividades ferrocarrileras, con talleres de mascaradas y por supuesto que también con la presentación de actividades de bailes típico folclóricos. Y usted lo apuntaba, Viviana, de manera magistral, debe haber un compromiso del ente municipal, del gobierno local, por fortalecer esos vínculos con la cultura, con el rescate de nuestra idiosincrasia, de nuestra forma de interpretar el mundo a través de esa serie de espacios y actividades de carácter cultural y una manera también extraordinaria para integrar a la familia ateniense y para generar espacios de recreación, de valores y por supuesto de fortalecimiento del espíritu y de la conciencia a través de la cultura. Si algún compañero quisiera hacer algún comentario para pasar los acuerdos y luego disfrutar los acuerdos.

Serían dar por recibido y conocido el presente informe para conocimiento de este Concejo interesado y ciudadanía en general, cinco votos a favor, en firme y el segundo se le traslada a la Administración las peticiones presentadas por la Asociación de Desarrollo Específico para la Cultura Atenas, para que éstas sean analizadas y valoradas por los departamentos correspondientes, en aras de analizar su viabilidad y materialización, con el objetivo de resaltar la celebración de la cuarta edición de Mascaradas Nacionales, así como buscar un espacio para la exposición de las diferentes actividades culturales e incorporar a la Asociación a las diferentes actividades que realice el Departamento de Cultura de nuestra Municipalidad. Si están de acuerdo, compañeros, cinco a favor, en firme y definitivamente aprobado. Muchas gracias, Viviana, la compañera que le acompañó, valga la redundancia, a la hora de Surely, y ahora señor Alcalde.

Acuerdo #2

SE ACUERDA DAR POR RECIBIDO Y CONOCIDO EL PRESENTE INFORME PARA CONOCIMIENTO DE ESTE CONCEJO INTERESADO Y CIUDADANÍA EN GENERAL. DEFINITIVAMENTE APROBADO CON 5 VOTOS A FAVOR EN FIRME CON DISPENSA DE TRÁMITE DE COMISIÓN.

Acuerdo #3

SE ACUERDA TRASLADAR A LA ADMINISTRACIÓN LAS PETICIONES PRESENTADAS POR LA ASOCIACIÓN DE DESARROLLO ESPECÍFICO PARA LA CULTURA ATENAS, PARA QUE ÉSTAS SEAN ANALIZADAS Y VALORADAS POR LOS DEPARTAMENTOS CORRESPONDIENTES, EN ARAS DE ANALIZAR SU VIABILIDAD Y MATERIALIZACIÓN, CON EL OBJETIVO DE RESALTAR LA CELEBRACIÓN DE LA CUARTA EDICIÓN DE MASCARADAS NACIONALES, ASÍ COMO BUSCAR UN

ESPACIO PARA LA EXPOSICIÓN DE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES CULTURALES E INCORPORAR A LA ASOCIACIÓN A LAS DIFERENTES ACTIVIDADES QUE REALICE EL DEPARTAMENTO DE CULTURA DE NUESTRA MUNICIPALIDAD. DEFINITIVAMENTE APROBADO CON 5 VOTOS A FAVOR EN FIRME CON DISPENSA DE TRÁMITE DE COMISIÓN.

El Sr. Alcalde menciona, sí, agradecerles tanto a la Asociación Casa de la Cultura y a los padres de familia también, porque ellos son los impulsores de todo esto. Recién llegado yo aquí, estuvimos a punto de comprar un edificio para la Municipalidad, pero la idea era hacer Casa de la Cultura aquí en este edificio, pero no se pudo, tenemos opción aquí a la par otra propiedad que creo que la van a vender. Y también está el edificio José Carlos Umaña, que habría que hablar con la Junta de Educación, que para mí es el más indicado para una Casa de la Cultura.

La Sra. Viviana Avila, ADE Cultura Atenas menciona, sería lindísimo porque está en el puro centro.

El Sr. Alcalde menciona, la idea mía era aquí, pero no se dio lo del edificio que íbamos a comprar. Pero agradecerles y ahí está siempre en el Centro de Desarrollo están las puertas abiertas, más bien les vamos a tener una bodeguita para las cosas ya aparte y que sigan adelante. Yo sé que esto es puro amor, aquí no hay tal de esto y del otro, es puro amor. Cuando uno se mete en esto es por la cultura y yo creo que no hay ningún problema en que se le designe ese 31 de octubre y 1º y 2 de enero, 30-31, no hay problema y anualmente, o sea, dejar una fecha ya fija establecida.

El Sr. Presidente da las gracias, Sr. Alcalde, por esa interpretación y esa empatía con la Asociación y con las actividades que ellos impulsan y desarrollan, porque como lo decíamos, verdad, es una actividad, señor Alcalde, señores regidores, señores síndicos de pura convicción de pura conciencia y de puro amor. El compañero Evans Arguedas, Muchísimas gracias.

El Sr. Evans Arguedas, Regidor Propietario da las gracias, buenas tardes señor alcalde, regidores, compañeros síndicos, regidores y miembros de la asociación y personas que hoy nos acompañan simplemente para hacer eco de las palabras. Que acaba de decir don Máximo, además del agradecimiento, don Roy, yo creo que hoy, si no choca, hoy mismo nosotros ya podríamos, mediante un acuerdo, asignar esos tres días.

El Sr. Presidente menciona, compañeros yo no tengo, no tengo ningún problema en eso, verdad, es simplemente que por una situación de orden, verdad, se las estábamos trasladando a la administración. Si no coincide señora secretaria, con ninguna actividad de diaconía, de celebraciones religiosas, verdad, inmediatamente levantamos, casualmente, casualmente, por eso la trasladamos, pero no le quepa la menor duda a la asociación, verdad, que estamos en la mayor disposición de colaborarles para que tengan el 30, el 31 y el primero que son las fechas que ustedes están solicitando, además de las otras peticiones. Sin más, verdad, sin más preámbulo, vamos a disfrutar el espacio de carácter cultural.

La Sra. Viviana Avila, ADE Cultura Atenas da las gracias, bueno no se vamos a acomodarnos.

El Sr. Presidente menciona, doña Viviana si quiere usted nos presenta el grupo para que tengan una mayor exposición de carácter mediática.

La Sra. Viviana Avila, ADE Cultura Atenas, bueno, este es el grupo Ensamble Folclórico Aromas de Mi Tierra, es del profesor Carlos Barboza, él es vocal en nuestra asociación y son chiquitas, super artistas, verdad, las han invitado por todo el país, entonces es una muy buena carta de presentación de Atenas y también el gran esfuerzo que hacen los papás y como les digo, los trajes son carísimos y ellas no cobran nada, verdad, Es por puro amor y representando al cantón de Atenas, que eso es lo más importante, entonces son embajadoras de nuestro hermoso cantón.

El Sr. Presidente da las gracias, y a disfrutar de la actividad.

La Sra. Integrante del Grupo Estampa de mi pueblo, da las buenas tardes, agradecerle a la municipalidad, a la Casa de la Cultura, por supuesto, por el apoyo tan grande que nos han brindado desde principio Proyección Folclórica, Estampa de mi pueblo. Nosotros somos de Barrio San José Sur, tenemos un año de haber comenzado con este lindo proyecto por amor, por amor, porque amor a la cultura, amor al folclore, amor a las tradiciones. Quería informarles que esta agrupación pequeñita de un año, ahora en octubre y noviembre vamos a estar representando al cantón y a nuestro querido Barrio San José en México. Es un trabajo duro, es un trabajo muy duro, es un trabajo de padres de familia, de una comunidad que de alguna manera nos da un apoyo, pero muy orgullosos de poder representar al cantón. Es el primer grupo de Atenas que sale fuera a representar al cantón y vamos para un pasacalle y teatro donde se va a celebrar lo que es tradición, el Día de Muertos. Entonces para nosotros es un orgullo, ellas ahorita van a bailar dos cancioncitas, que se llama Caramanduca, es una parrandera y luego la otra la fiesta, son dos piezas muy, muy bailables.

El Sr. Presidente menciona, al ser las 6 con un minuto damos por finalizada la sesión extraordinaria del día de hoy. No sin antes agradecer su asistencia.

La sesión se cierra al ser las dieciocho horas con un minuto damos por finalizada la sesión extraordinaria del 08 de Abril de 2026, no sin antes agradecer la presencia.